

NOTEBOOKLM PER INSEGNANTI

Laboratorio sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale per la raccolta di documentazione e la progettazione didattica.

Giovanni Del Ponte

www.giovanidelponte.com



Contenuti.

L'intelligenza artificiale sta trasformando il modo in cui accediamo all'informazione e organizziamo la conoscenza. Ma come può un insegnante utilizzare questi strumenti in modo efficace e consapevole per migliorare la propria pratica didattica?

NotebookLM di Google è uno strumento in gran parte gratuito di intelligenza artificiale generativa progettato specificamente per lavorare con documenti e fonti personalizzate. A differenza dei chatbot generici, NotebookLM permette di creare "quaderni virtuali" alimentati da materiali scelti dall'utente: articoli, PDF, presentazioni, video di YouTube e altro ancora. L'IA analizza questi contenuti e diventa un assistente personale capace di rispondere a domande, generare sintesi, presentazioni, creare mappe concettuali e

persino produrre podcast audio e video basati sui materiali caricati.

Questo laboratorio è pensato per accompagnare gli insegnanti alla scoperta di NotebookLM, con un approccio pratico e riflessivo. Attraverso esercitazioni guidate, i partecipanti impareranno a:

- raccogliere e organizzare documentazione per le proprie lezioni;
- interrogare le fonti in modo mirato per estrarre informazioni rilevanti;
- generare materiali didattici (sintesi, scalette, domande di verifica);
- creare percorsi di apprendimento personalizzati basati sui bisogni della classe;
- sviluppare uno sguardo critico sull'uso dell'IA nella didattica.
- familiarizzare con modelli IA che molti dei loro allievi già utilizzano.

Il laboratorio non si limita a insegnare come usare uno strumento tecnologico: vuole essere un'occasione per riflettere su cosa significhi integrare l'intelligenza artificiale nella professione docente in modo responsabile, etico e pedagogicamente fondato.

Obiettivi dell'incontro.

- Comprendere le potenzialità e i limiti di NotebookLM come strumento di supporto alla progettazione didattica.
- Acquisire competenze pratiche nell'utilizzo di NotebookLM per organizzare materiali, generare contenuti e preparare lezioni.
- Sviluppare un approccio critico e consapevole all'uso dell'intelligenza artificiale nella didattica.
- Sperimentare strategie di *prompt engineering* per ottenere risultati efficaci e personalizzati.
- Riflettere sulle implicazioni etiche e pedagogiche dell'intelligenza artificiale generativa nell'educazione.

Destinatari.

Insegnanti di ogni ordine e grado, dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado. Non sono richieste competenze tecniche avanzate: il laboratorio è progettato per essere accessibile anche a chi si avvicina per la prima volta all'intelligenza artificiale.

Numero partecipanti e modalità.

Il laboratorio può essere organizzato con gruppi di massimo 25 partecipanti per garantire un'esperienza interattiva e la possibilità di seguire individualmente ogni insegnante durante le esercitazioni pratiche.

Si alterneranno momenti di presentazione frontale, esercitazioni guidate al computer e discussioni di gruppo. Ogni partecipante lavorerà sul proprio dispositivo (computer portatile o tablet) con connessione Internet.

Durata.

3 alternative:

a) 1 incontro di 2 ore.

- Introduzione teorica: cos'è NotebookLM, come funziona e cosa lo distingue da altri strumenti di IA (30 minuti).
- Dimostrazione pratica: creazione di un notebook, caricamento di fonti, interrogazione dell'IA (30 minuti).
- Esercitazione guidata: ogni partecipante crea il proprio *notebook* su un argomento di interesse didattico (40 minuti).

- Discussione finale: riflessioni sull'uso dell'IA nella didattica, domande e confronto (20 minuti).

b) 1 incontro di 4 ore.

- Stessi argomenti della soluzione precedente, ma trattati in maniera più approfondita e con più tempo dedicato a esempi pratici ed esercitazioni.

c) 2 appuntamenti di 2 ore.

Primo incontro:

- Introduzione teorica e primo utilizzo di NotebookLM.
- Tecniche di prompt engineering per ottenere risultati efficaci.
- Esercitazione pratica: creazione di un notebook tematico.
- Compito per casa: sviluppare un progetto didattico personale utilizzando NotebookLM.

Secondo incontro:

- Condivisione e analisi dei progetti sviluppati dai partecipanti.
- Approfondimenti su funzionalità avanzate: generazione di podcast, mappe concettuali, schede di studio.
- Discussione critica: vantaggi, limiti e questioni etiche dell'IA nella didattica.
- Costruzione di una "cassetta degli attrezzi" condivisa per l'utilizzo consapevole dell'IA.

d) 3 appuntamenti di 2 ore.

Primo incontro – fondamenti e prime sperimentazioni.

- Cos'è l'intelligenza artificiale generativa e come funziona NotebookLM.
- Dimostrazione pratica e primi esperimenti guidati.
- Riflessione pedagogica: quando e perché usare l'IA.

Secondo incontro – progettazione e personalizzazione.

- Tecniche avanzate di interrogazione delle fonti.
- Generazione di materiali didattici (verifiche, schede, percorsi).
- Esercitazione: creare una lezione completa con NotebookLM.

Terzo incontro – Applicazioni pratiche e riflessioni critiche.

- Presentazione e discussione dei progetti didattici sviluppati.
- Approfondimenti su casi d'uso specifici per diverse discipline.
- Etica, copyright e responsabilità nell'uso dell'IA.

- Costruzione di linee guida condivise per l'utilizzo dell'IA a scuola.

Materiali e strumenti.

- Ogni partecipante dovrà portare un computer portatile o tablet con connessione Internet.
- È necessario creare un account Google (gratuito) per accedere a NotebookLM.
- Verranno forniti documenti di esempio, guide pratiche e materiali di approfondimento in formato digitale e un'ampia libreria di prompt (= comandi per interagire con la IA) per revisionare e abbreviare testi; convertire audio in testo; creare e modificare immagini ecc.
- È consigliabile che i partecipanti portino alcuni documenti o materiali didattici personali (PDF, presentazioni, articoli) su cui sperimentare.
- Se disponibile, una lavagna multimediale o proiettore sarà utile per le dimostrazioni.

Costi.

- Soluzione a = 1 incontro di 2 h: € 250 lordi.
- Soluzione b = 1 incontro di 3 o 4 h: € 300 lordi.
- Soluzione c = 2 appuntamenti di 2 h (in giorni differenti): € 400 lordi.
- Soluzione d = 3 appuntamenti di 2 h (in giorni differenti): € 500 lordi.
- Il costo di due incontri nella stessa giornata (con gruppi diversi) è di € 300 lordi.
- Il costo di una giornata di incontri (con gruppi diversi) è di € 350 lordi: 3 incontri (2 al mattino e 1 al pomeriggio).

Ai costi saranno da aggiungersi le eventuali spese di viaggio e di ospitalità.

Chi sono?



Mi chiamo Giovanni Del Ponte e sono uno scrittore di libri per ragazzi, vincitori di diversi [premi](#) e pubblicati in 12 Paesi.

Appassionato di fumetti e di cinema, dai 14 ai 30 anni mi sono cimentato nella regia per il cinema indipendente realizzando vari corto e mediometraggi, tra i quali *Futuro remoto*, commedia fantascientifica in omaggio al disney italiano Romano Scarpa e alle sue storie di Topolino.

Scrivo principalmente per suscitare nel lettore le intense emozioni che da ragazzo provai io per certi film, fumetti e libri.

Fino a oggi ho pubblicato sei libri della serie **“Gli Invisibili”** (De Agostini Editore), il thriller fantascientifico *Acqua tagliente* (2008, De Agostini Editore) e il racconto *La leggenda della masca Ciattalina* nella raccolta *“Tantestorie sul fiume”* (2007, Ega Editore).

Dal luglio 2021 conduco su *Radio Dreamland* un mio programma sulla narrazione, [Animali Narranti](#): nella Puntata Zero espongo la mia visione sul perché esistano le storie e perché non possiamo farne a meno. La quinta puntata è dedicata ai miei **laboratori scolastici di narrazione**: racconto il mio metodo e la filosofia che vi sta dietro.

Sono socio fondatore della [ICWA](#) (Italian Children’s Writers Association).

Contatti

Cell.: 333 4589576

E-mail: giovannidelponte@gmail.com

Il sito www.giovannidelponte.com

Sul sito Internet approfondisco i temi affrontati nei libri, parlo delle ragioni e delle fonti d’ispirazione all’origine dei miei romanzi; presento i miei libri, fumetti e film preferiti; offro consigli ad aspiranti scrittori. È inoltre possibile scaricare gratuitamente i primi tre capitoli di ogni romanzo, oltre a un capitolo audio e ad alcuni racconti. In occasione della Giornata Mondiale dell’ambiente 2020, ha reso inoltre scaricabile in versione integrale il romanzo [Gli Invisibili. L’enigma di Gaia](#) (De Agostini). Sulla home-page c’è anche una sezione appositamente dedicata a “insegnanti e bibliotecari” e un’altra a “Laboratori e corsi”.

Il Gruppo FB dei miei corsi di scrittura, con consigli, link utili ecc.:

<https://www.facebook.com/groups/472688162831519>